

Kula Stojana Jankovića

**Kultурно nasljeđe, obnova i revitalizacija
- dosadašnja iskustva turističkog korištenja**

Dr. sc. Uroš Desnica, dipl.ing.

Društvo za obnovu i revitalizaciju Kule Stojana Jankovića – Mostovi

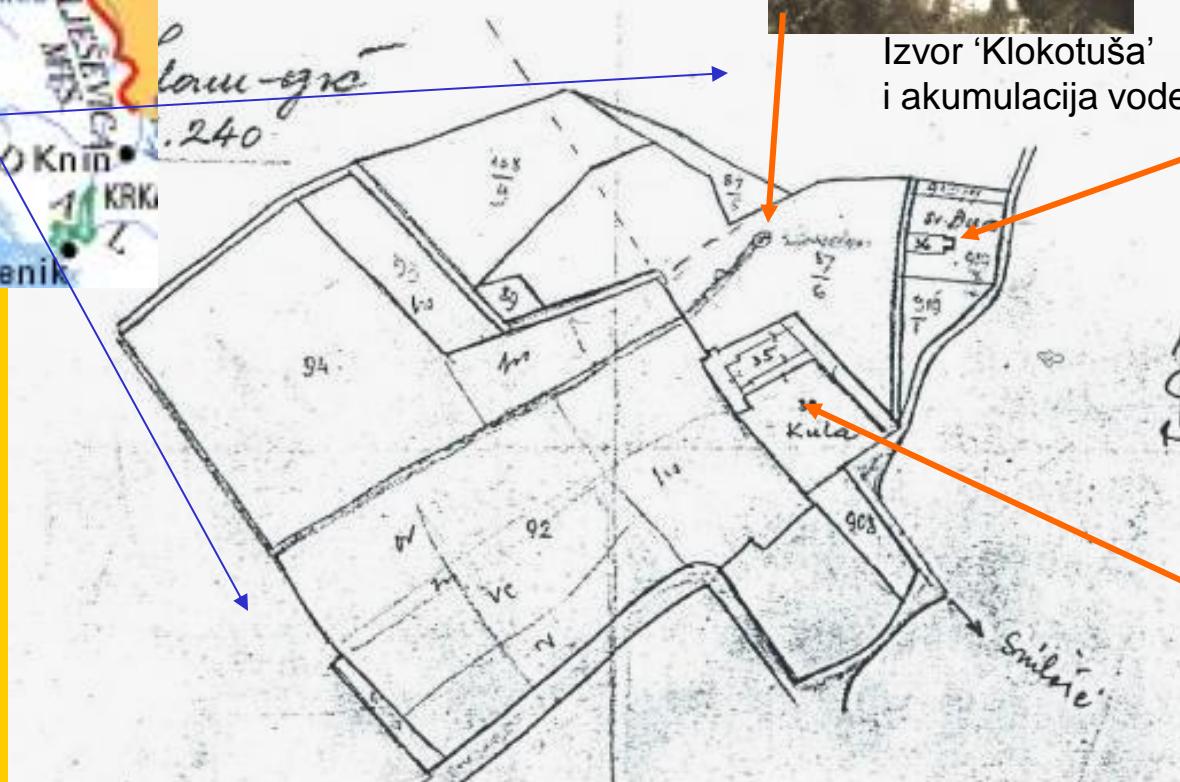


„Baština i turizam”

Kula Jankovića, 04 . 10. 2013 g.



Kula Stojana Jankovića u Islamu Grčkom



Izvor 'Klokotuša'
i akumulacija vode



Romanička crkva
Sv. Đorđa



Kula Jankovića – u selu Islam Grčki u blizini Zadra – izuzetan i rijedak primjer fortifikacijsko-stambeno-gospodarskog kompleksa na nekadašnjoj imperijalnoj tromeđi

Sastoji se od niza zgrada, crkve, parka na oko 4 ha i oko 6 ha poljoprivrednog zemljišta s izvorom i akumulacijom vode - 4 km od autoceste, a 3 km od mora.



'Cavaliere di San Marco'
Stojan Janković
(? – 1687.)



Grb porodice Janković

Kula Jankovića doživila je velika razaranja tijekom rata.



PRIJE
1991 g.

Poslije
1995 g.



Teško stradala i
vegetacija:

Park oko crkve'(lijevo)

,,Avlija' (dolje)



Od 2003 g. Ministarstvo kulture RH obnavlja Kulu Jankovića



Započelo se sa krovom "stare kuće"

**Od 2003 - 2013. g. Obnovljeni
gotovo svi krovovi povijesne
jezgre**





=obnovljene su i vanjske
zidine kompleksa, glavna
ulazna „kapiju“ i južni ulaz.

Obnovljena je drvenarija i
znatni dio infrastrukture.





Kula, pogled sa zapada

25. 7. 2012 Kula je i službeno otvorena za javnost.

Kulu je otvorila, došavši načelu vrlo jake delegacije Ministarstva kulture RH , mr.sc.

Vesna Jurić Bulatović, pomoćnica ministice.

Prisustvovalo je i uzelo učešća u događaju niz vrlo uvaženih ličnosti i sa Zagrebačkog i Zadarskog sveučilišta, ataše EU, muzealci, ličnosti iz kulturnog i javnog života, itd., Događaj pobudio je izuzetnu medijsku pozornost, a onda i bitni porast turističke posjećenosti.



Smatramo da obnova kulturnog dobra dobivs pravi smisao tek uz jasne ideje o njegovom korištenju nako obnove.

Zato:

Obnova i Revitalizacija Kule idu zajedno još od 2005

Početak:

Skup povodom obilježavanja 100 g. rođenja Vladana Desnice 2005 g.

Tradicionalne aktivnosti od 2006, - 2013 g.

- Znanstveno-kulturni skup ‘*Desničini susreti*’ , *Međunarodni volonterski kampovi u Kuli* , Međunarodne ljetne škole

Razne druge aktivnosti:

- Terenski rad, Snimanje dijela Japanskog (animirano-dokumentarnog) filma: ‘*Stojan Janković – Hero of the Border*’

-Monografije o Kuli i ljudima povezanih s njom

-Izložbe o Kuli Stojana Jankovića: u Zagrebu 2003 g, iBeogradu 2006

- Brojni radovi, više novih doktorskih teza, diplomskih radova, seminara, itd.

Revitalizacijske aktivnosti u Kuli 2012

- Iz projekta 2011 *Tourism Cares Grant* uređene su i opremljene dvije prostorije u povijesnoj jezgri Kule Jankovića: “**Stara kuhinja**”, u koju je vraćena i ponovno postavljena **Etnografska zbirka**, – te “**Sala**”, kao multifunkcionalna dvorana. Nakon renovacije, služi i za aktivnosti i kao **izložbena dvorana** za javnost (prvi postav je “**Ususret obnovljenoj Kuli**”).
- **Desničini susreti 2012:** +sedmi po redu skup posvećen Vladanu. g. Tema je bila „Intelektuslci i rat **1939 – 1947**“). Kao i ranijih godina skup je izazvao vrlo značajan interes znanstvenika iz više zemalja Europe i regije, a izazvao je i veliku medijsku pažnju.
- „**Mlada MIRamiDA**“: u okviru aktivnosti **A 2.5 Summer school “Peace -building and cultural heritage”**;).

Ljetna škola „**Umjetnici u egzilu**“: prostori Kule koristili su se danju za predavanja, dok se večerima odvijalo prikazivanje filmova, performanse učesnica/ka te diskusije

- **Otvorenje Kule Jankovića za javnost te Otvoreni dani Kule Jankovića (25. – 29. 07. 2012).**
- Program slijedećih dana uključio je još i predavanja-prezentacije o zajedničkoj kulturnoj baštini šireg područja, projekcije filmskih materijala (HTV prilozi o Kuli, iz filmskih arhiva, starih amaterskih video-zapisa, itd.), vođene i slobodne obilaske obnovljenih dijelova kompleksa te parka (Arboretum-a) Kule Jankovića, srednjevjekovne crkvice Sv. Đordja, itd.

Neke od aktivnosti, po prvi put, povezane (i) s turizmom (označeno crveno)

“Common heritage awareness days” (25.07-29.07. 2012 g.)

Cilj manifestacije bio je pokazati zajedničko kulturno naslijeđe Kule Jankovića – od Stojana Jankovića do Vladana Desnice

Otvaranje Etnografske zbirke (kao prve od zbirki Kule Jankovića koja se mogla vratiti u obnovljeni dio Kule):



“Common heritage awareness days” (25.07-29.07. 2012 g.)

Otvaranje prve Izložbe u obnovljenoj 'Sali': “Ususret obnovljenoj Kuli”, foto-izložba; (20-ak postera velikog formata, B1, sa fotografijama/tlocrtima, itd). “Sala” je sada polifunkcionalni prostor: Kao dvorana za Izložbe te kao dvorana za predavanja .



“Common heritage awareness days” (25.07-29.07. 2012 g.)

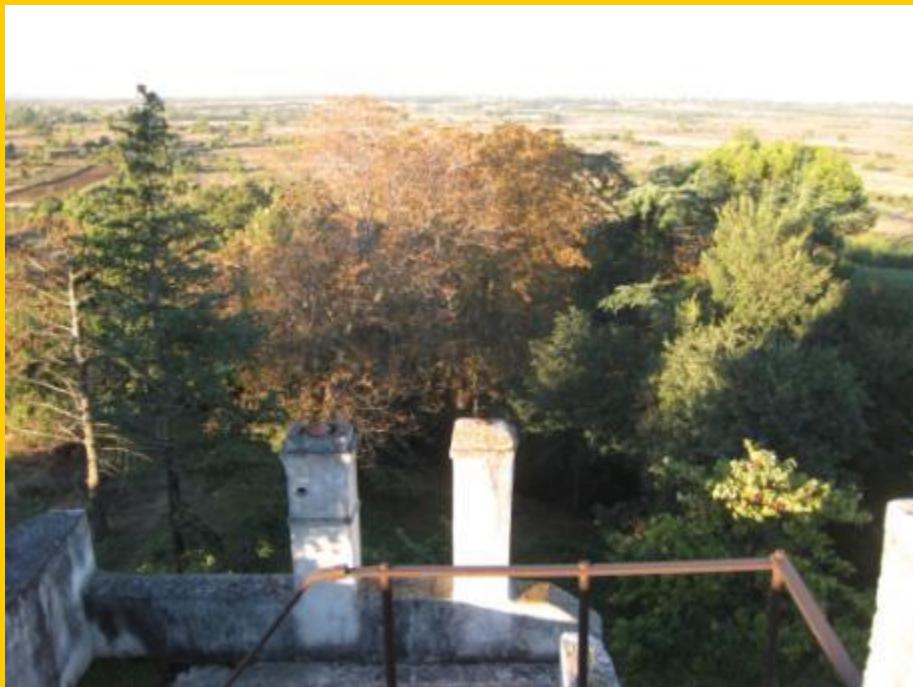
Predavanja-prezentacije o zajedničkoj kulturnoj baštini Kule Jankovića, „Kulturno nasljeđe, Obnova, Revitalizacija, „Ravni kotari i Vladan Desnica“.

projekcije filmskih materijala (HTV prilozi o Kuli, iz filmskih arhiva, starih amaterskih video-zapisa, itd).



“Common heritage awareness days” (25.07-29.07. 2012 g.)

Vođeni i slobodni obilasci obnovljenih dijelova kompleksa te parka Kule Jankovića, Vidikovac na gornjoj etaži kule), tamnicu i "samicu", malu i veliku „avliju“, šetnju do izvora Klokočuša, bazena i dijela Arboretuma, obilazak romaničke crkvice Sv. Đordja



Prvog dana ove aktivnosti, 25.07. 2013, Kula je i službeno otvorena za javnost.

Kulu je **otvorila**, došavši načelu vrlo jake delegacije Ministarstva kulture RH , mr.sc. Vesna Jurić Bulatović, pomoćnica ministice.

Prisustvovalo je i uzelo učešća u događaju niz uvaženih ličnosti i sa Zagrebačkog i Zadarskog sveučilišta,



Kula je i službeno otvorena za javnost; cont.

ataše EU, ličnosti iz kulturnog i javnog života, itd., te je događaj pobudio izuzetnu medijsku pozornost. Tako se interes za posjet Kuli nastavio i nakon „službenih dana“ aktivnosti, jer su se mnogi zainteresirali (i doznali za mogućnost posjeta) bilo kroz neki od priloga na TV ili radiju, vijest ili članak u novinama.

U prva 3 mjeseca od otvorenja Kulu posjetilo blizu 500 posjetitelja.



Revitalizacijske aktivnosti u Kuli 2013

Međunarodni okrugli stol: "Heritage as knowledge resource: social, political and cultural context" (u Zagrebu i u Kuli

Zajednička baština u praksi, radionica –susret predstavnika Udruga iz Ravnih Kotara i Bukovice

Filmski festival „Zimsko ljetovanje“, te volonterski kamp i ljetna škola - (u organizaciji CMS), otvorila je glumica Mira Furlan,

Volonterski kamp te ljetna škola - (organizacija Agronomski fakultet, Zagreb)
predavanja na školi i rad u parku Kule -gradnja

Otvoreni dani Kule Jankovića – puno raznih (i) turističkih sadržaja

Muzička etno radionica (organizacija i vođenje HAZU)

Desničini susreti 2013 (treći dan)

Radionica „Baština i turizam“ – Seminar o „kulturnom turizmu“

Konferencija **Heritage in overcoming conflicts** (međunarodna konferencija, Zadar i Kula (9 i 10. 10. 2013)

(crveno su označene aktivnosti direktno povezane (i) s turizmom)

AKTIVNOSTI U KULI 2013 g. VEZANE S TURIZMOM (crveno):

Zajednička baština u praksi „Common heritage in practice“, radionica)

Susret predstavnika nevladinih organizacija i zainteresiranih pojedinaca iz Ravnih Kotara, Bukovice i susjednih regija, a koji njeguju i cijene vrijednosti zavičajne baštine. Na ovom susretu, nevladine organizacije i zainteresirani pojedinci predstavili su svoju tradicijsku kulturnu baštinu ili pak svoje izvorne lokalne proizvode, izmjenili iskustva i umrežavanje, te iznijeli primjere dobre prakse.

Specifični rezultat skupa je „**Lista prijedloga**“ koji adresiraju glavne identificirane prepreke pri plasmanu izvornih tradicijskih proizvoda na turističko tržište Županije.

Ova „polava” aktivnosti rezultat je ostvarivanja većeg broja projekata:

Projekti u Kuli tijekom 2012-2013

- **Nastavak obnove Sklopa Kula Stojana Jankovića** (2012. i 2013) Ministarstvo kulture RH, ktivnost provodi „Društvo za obnovu i revitalizaciju kule..
- **Obnova prizrmlja tradicijske građevine «Kotarina»**, Ministarstvo turizma RH
- **Međunarodni sveučilišni centar u Islamu Grčkom i mediteranska akademска zajednica: Razvoj i perspektive** (2012.-2013. g.), Sveučilište u Zagrebu (Fond za razvoj Sveučilišta u Zagrebu); Filozofski, Arhitekt., Geodetski i Agronomski fakulteti
- **- Jankovic Castle: historic site, generating sustainable development of the Ravni Kotari region** (2011-2014 g.) („Kula Jankovića: spomenik kulture, pokretač održivog razvoja Ravnih kotara“) - EU – Projekt, Sveučilište u Zagrebu, 6 partnera;
- **Mainstreaming human rights in areas of special state concern in Croatia** (2012-2013) - EU IPA project, Nositelj: Centar za mirovne studije, i 5 partnera;
- **Tourism Cares Worlwide Grant: Re-opening of the Jankovic Castle to the public** (2011-2012) (Priijedlog Udruge je odabran za financiranje kao jedan od samo 6 nagrađenih Prijedloga u svjetskoj konkurenciji) Dobivena sredstva iskorištena za uređenje i opremu dvije prostorija u povjesnoj jezgri: „Stara kuhinja“ - Etnografska zbirka, i “Sale” kao multifunkcionalne dvorane, za javnost, s prvom izložbom „Ususret obnovljenoj Kuli“

AKTIVNOSTI U KULI 2013 g. VEZANE S TURIZMOM (crveno):

Zajednička baština u praksi „Common heritage in practice“, radionica)

Susret predstavnika nevladinih organizacija i zainteresiranih pojedinaca iz Ravnih Kotara, Bukovice i susjednih regija, a koji njeguju i cijene vrijednosti zavičajne baštine. Na ovom susretu, nevladine organizacije i zainteresirani pojedinci predstavili su svoju tradicijsku kulturnu baštinu ili pak svoje izvorne lokalne proizvode, izmjenili iskustva i umrežavanje, te iznijeli primjere dobre prakse.

Specifični rezultat skupa je „**Lista prijedloga**“ koji adresiraju glavne identificirane prepreke pri plasmanu izvornih tradicijskih proizvoda na turističko tržište Županije.

Filmski festival „Zimsko ljetovanje“

Filmski umjetnički festival, otvorila je glumica Mira Furlan.

kroz kvalitetne domaće i međunarodne filmove problematizirao mnoge „alternativne“ i socijalne teme.

Uz filmove posebnu pozornost privukla je noć performansa te razgovori s poznatim ličnostima



Pokazao izvanredne mogućnosti Kule i za ovakve turističke manifestacije

Otvoreni dani Kule Jankovića

Cjelodnevni programi:

-vođene i slobodne obilaske Kule i parka i izložbi

-prezentacije o Kuli Jankovića (slikovne prezentacije, filmovi, video-zapisи, predavanja o Kuli kroz povijest, o kulturnoj baštini Kule, o obnovi, planovima za budućnost, o potencijalima ove zajedničke kulturne baštine za održivi razvoj regije).

Posebni programi:

-Predavanje M. Savića *Islamnjani i Jankovići – zajedničko sjećanje,*

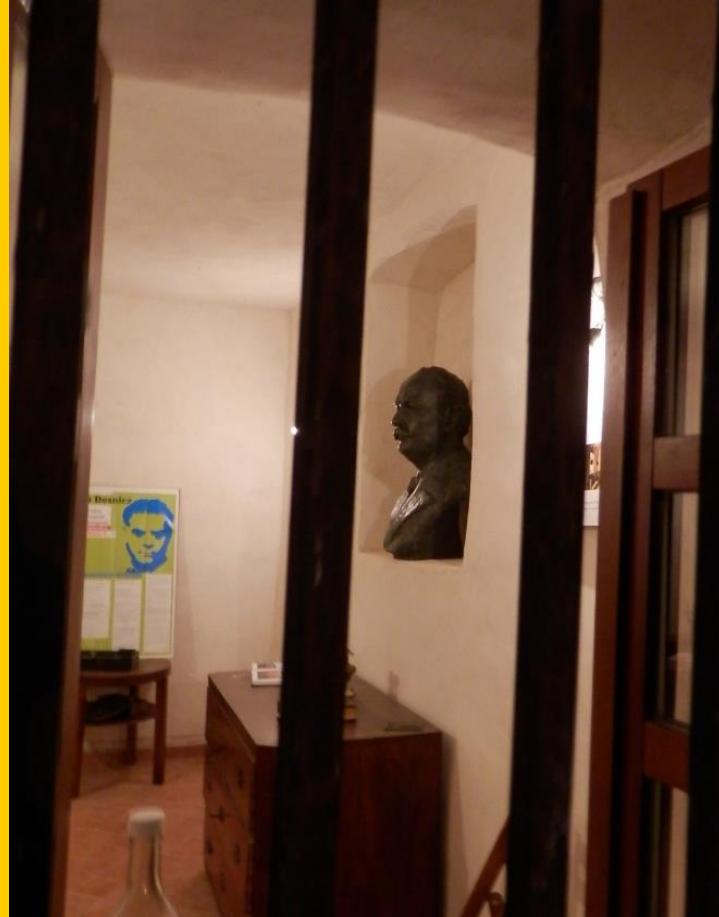
- Dječja predstava *Princeze i vitezovi* udruge Trag iz Koprivnice.



Mali istraživači „Tamnice“



**-svečano otkrivanje
obnovljene biste Sime
Matavulja (rad Grge Antunca)**



**- predstava „Bilješke jednog vremena“,
režija S. Patafta (re-kreacija povijesnog
trenutka prema tekstovima S. Matavulja i
V. Desnice i članova grupe EHO),**

**Sviranje na starim
instrumentima te pjesme i
plesovi u nošnjama članova
KUD grupe iz okolice Benkovca**



Kolo u „velikoj avlji”
i
ples do zore u „maloj avlji”

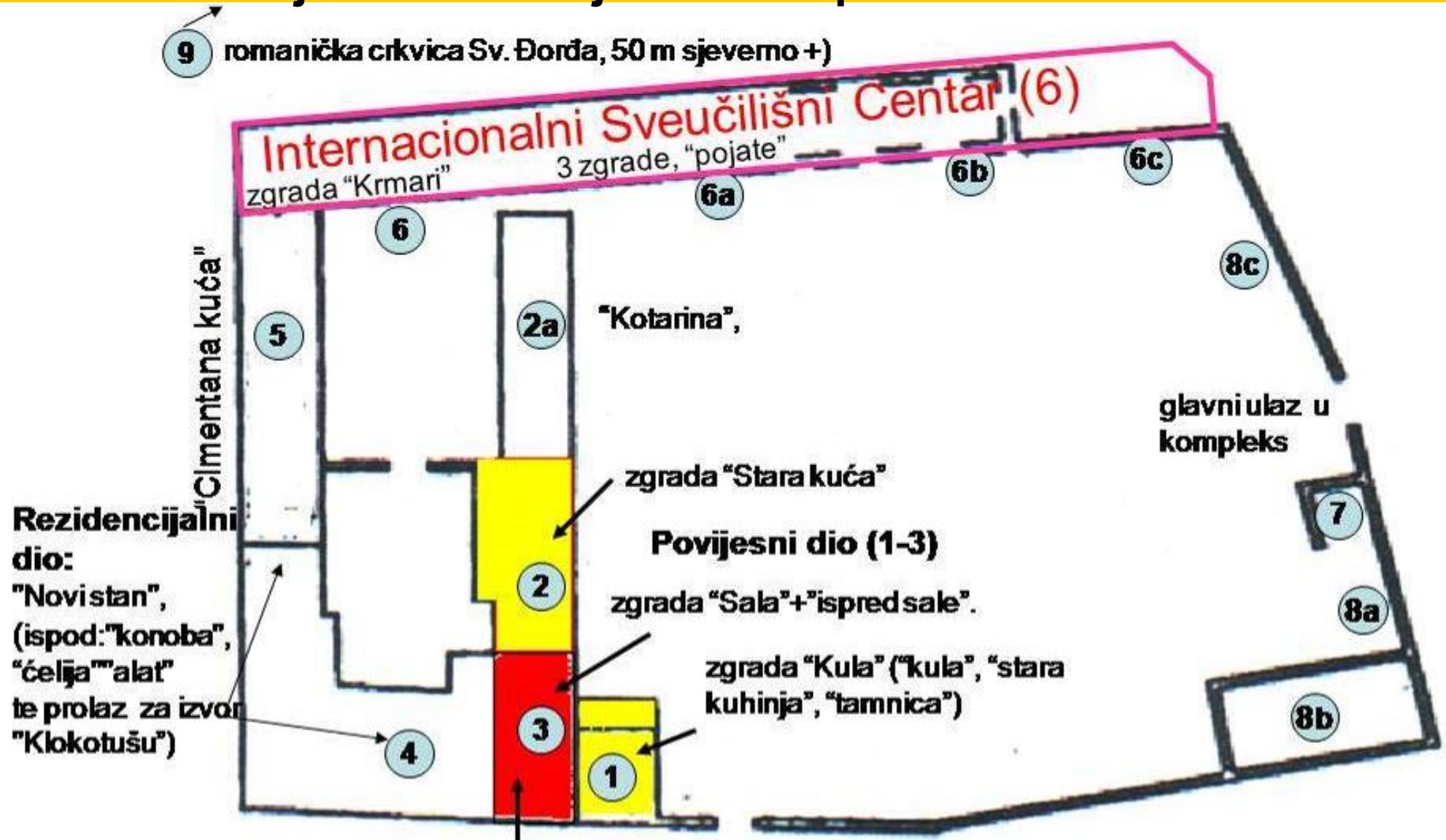


Iako ne direktno vezana za turističke aktivnosti, ono što smatramo bitnim za sve aktivnosti pa i turističke jest planiranje budućnosti u smislu samo-održivosti Kule:

Pitanja održivosti kompleksa u budućnosti:

Planirane namjene raznih dijelova kompleksa Kula Jankovića, (uključivo i turističko korištenje)

Planirane namjene raznih dijelova kompleksa Kula Jankovića



Prostori planirani za Muzejske postave i aktivnosti (1, 2, 2a, 3, 7)
Međunarodni sveučilišni centar (6-6c, 8a, 8b, 2a, 7,), i rezidencijalni dio(4-5)
Parkovni dio – zajedničko korištenje

Vizija dugoročne revitalizacije Kule Jankovića (1):

Vlasnici žele i omogućuju javno korištenja velikog dijela kompleksa Kule Jankovića – za obrazovne, znanstvene, kulturne, turističke i druge razvojne aktivnosti/projekte koji bi pomogli kako obnovi i samo-održivosti Kule tako i razvoju kraja i regije na održivi način

Povijesni dio Kule Jankovića

- Muzej (*Memorijalna zbirka*) u kojoj bi se izložili najvrjedniji dijelovi zbirke Kule, Eko-muzej regije
- dijelom kao ‘*Kuća pisca*’ (brojne u mnogim zemljama)

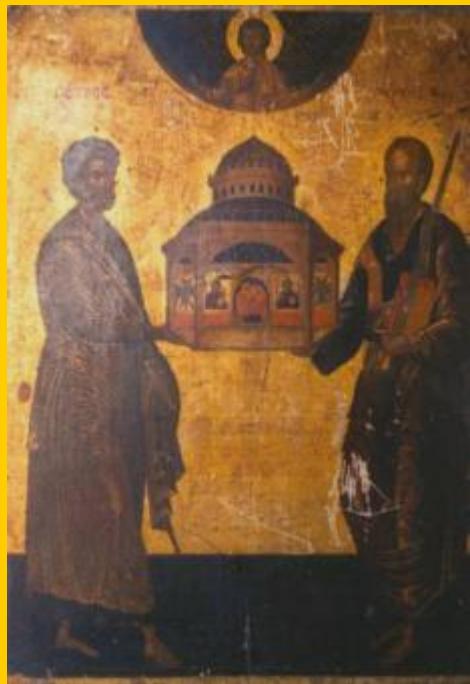
Do sada je Izrađena detaljna Muzeološka studija (2013; FFZg, Katedra za muzeologiju i upravljanje baštinom).

Temelj za muzej su izvanredne vrijednosti Kule, povijesni prostori i zbirke te 4 ha parkovnih površina. Pored ambijentalnih, arhitektonskih, kulturno-umjetničkih vrijednosti, dragocjenih zbirki i prirodnih ljepota Kuls je također spomenik kulture bogat i povijesnim ličnostima:

Status 2013 g.:

Zbirke Kule Jankovića (status 2013 g.):

zbirka ikona (oko 40 ikona iz 16-18 st.; sačuvana), **zbirka sakralnih objekata** (sačuvana), **zbirka srednjevjekovnog oružja** (sačuvana), **etnografska zbirka** (vraćena u Kulu 2012), **arheološka zbirka** (većinom izgubljena), **galerija slika** (uglavnom sačuvana), **zbirka antiknog namještaja** (uglavnom izgubljena), **zbirka geografskih karata** (sačuvana), **albumi starih fotografija** (sačuvani), bogata **arhivska građa** (sačuvana), **zbirka umjetničkih predmeta** (uglavnom izgubljena), **biblioteka** s oko 5.000 knjiga na raznim jezicima (sačuvana).

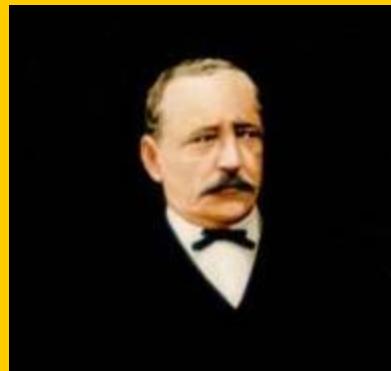


Nekoliko primjera iz bogate zbirke ikona

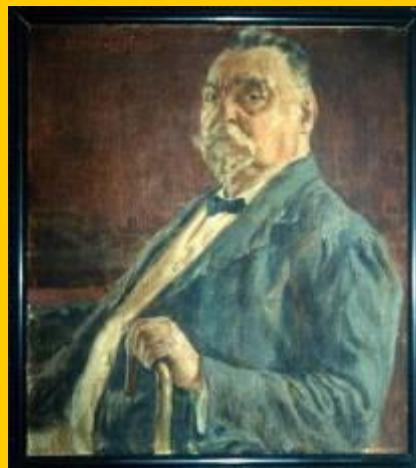
Neke od povjesnih ličnosti direktno povezanih s Kulom Jankovića



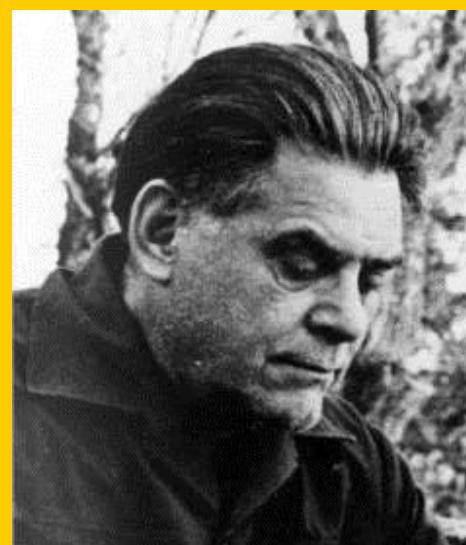
Stojan Janković
– narodni junak u borbi
s Osmanlijama u 17. st.
Dobio od Venecije
posjed i Kulu
Jankovića, te titulu
Cavaliere



**Ilija Dede
Janković** (1818-
1874), pisac,
publicist i političar



Simo Matavulj (1852-
1908) Službovao je kao
učitelj u selu Islam
Grčki. Opisao Kulu
Jankovića u svojim
djelima.
Koristio bogatu
biblioteku Kule
Jankovića



Dr. Uroš Desnica
(1874 - 1941),
političar i advokat

Boško Desnica
(1886 - 1945),
povjesničar,
advokat publicist

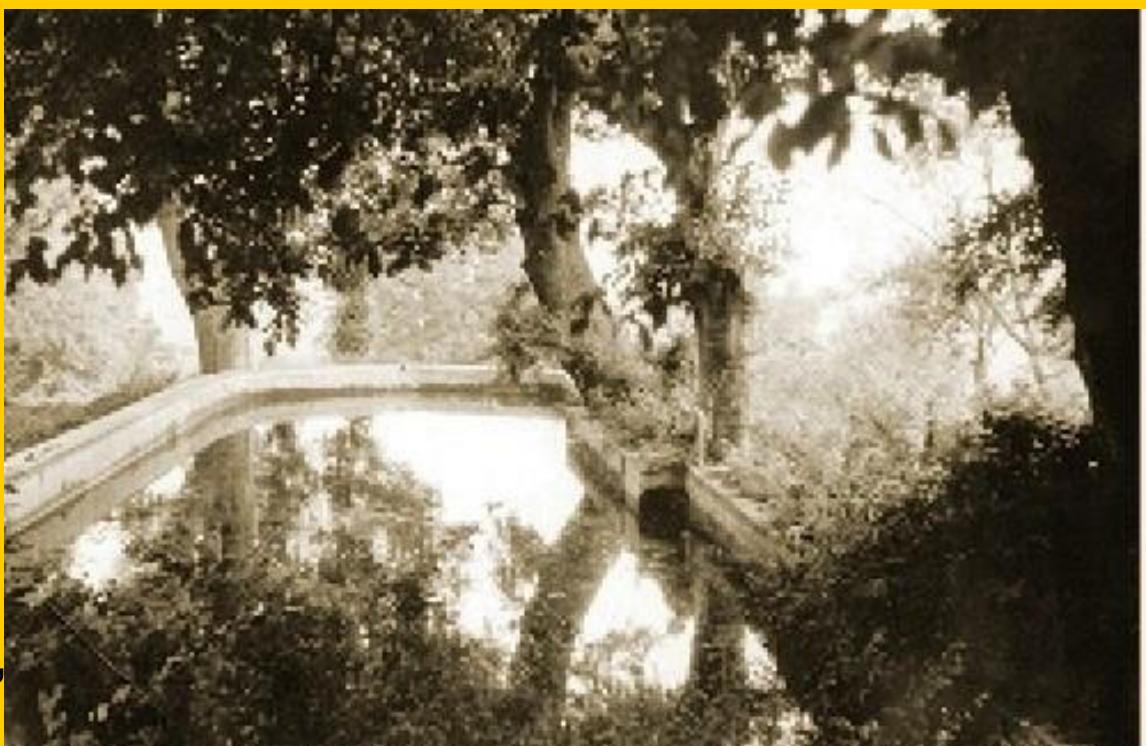
Vladan Desnica
(1905 - 1967)

Park od 4ha, uključivo romaničku crkvu, skulpture na otvorenom,
izvor i akumulaciju vode:



Prahistorijski puž
u zidu 'pojate'

„Peškijera“



Mletački namjesnik ('providur')

Vizija dugoročne revitalizacije Kule Jankovića (2):

*Sjeverna fronta kompleksa: **Međunarodni Sveučilišni Centar** (Sveučilište u Zagrebu, Sveučilište u Zadru, u Padovi, Gracu, Berlinu te druga Sveučilišta)*

MSC će se baviti obrazovnim, znanstvenim, kulturnim i razvojnim projektima, kao i održavanjem Konferencija, Ljetnih škola, Terenskog rada, umjetničih/restauratorskih kolonija, itd.

Centar će **osigurati domara**, koji bi čuvao Centar, ali onda i cijeli kompleks Kule, te povećao sigurnost zbirki, pomagao održavati okolinu (park), radio sitnije popravke...

Ne-akademske aktivnosti u Kuli (projekti važni za lokalnu zajednicu, cjeloživotno obrazovanje, razvojna pitanja,...) organizirati će ne.vladine udruge, kao :

Društvo za obnovu i revitalizaciju Kule Stojana Jankovića - mostovi Centar za Mirovne Studije, Društvo Ravni kotari ((dosad aktivni), te druge, koje će se želiti uključiti u budućnosti



Kula, pogled sa sjevero-istoka (prostori za izgradnju MSC su čitava sjeverna fronta (desno na slici)

Vizija dugoročne revitalizacije Kule Jankovića (2b):

Misleći na **obrazovne, znanstvene, kulturne, razvojne i stručne aktivnosti/projekte** koji bi pomogli kako obnovi Kule tako i razvoju kraja i regije na obnovljivi način, vlasnici su sa Zagrebačkim Sveučilištem sklopili ***Sporazum o dugoročnoj suradnji***



Dolazak turista u većem broju (kao i profesora i studenata u Sveučilišni centar), imat će pozitivne učinke na lokalnu zajednicu i regiju:

- Otvorit će tržište za lokalne proizvode i usluge

-(turisti troše na razne načine: kupuju suvenire, lokalne proizvode, čak i zimnicu, jedu i piju, neki će poželjeti prespavati, ili ostati dulje...)

- poticaj za 'seoski turizam'

 - poticaj za ugostiteljsku ponudu

- poticaj za razvoj eko-proizvoda (regija ima izvrsne uvjete)

- poticaj za oživljavanje starih zanata, lokalnih jela i pića...

- poticaj za stvaranje novih/starih proizvoda, suvenira ...; svega što može interesirati posjetitelje (domaće i strane)

Potaknut će lokalnu populaciju da počne više cijeniti vlastite tradicijske vrijednosti

- poslovi održavanja i usluga u muzejskom i sveučilišnom dijelu

-Kad Kula 'oživi' trebati će razne usluge:

-Nabavka hrane, kuhanje, spremanje, održavanje, razni majstori

Sinergija Kule kao *Kulturnog dobra* i kao Međunarodnog sveučilišnog centra :

Činjenica da je Kula Janković važano kulturno dobro, uzajamno bi višestruko koristila i *Muzejskom dijelu u povijesnoj jezgri* i *Međunarodnom sveučilišnom centru* u ‘sjevernoj fronti’ dvorca:

Direktno:

- Obnovljeni veći povijesni prostori (‘Sala’, ‘Stara kuća’, ‘Kula’, ‘Tamnica’, itd) mogli bi se koristiti, u posebnim prigodama, i za potrebe Centra
- Uređenje/pristupačnost vrijednih zbirki Kule privuklo bi projekte njihovog istraživanja

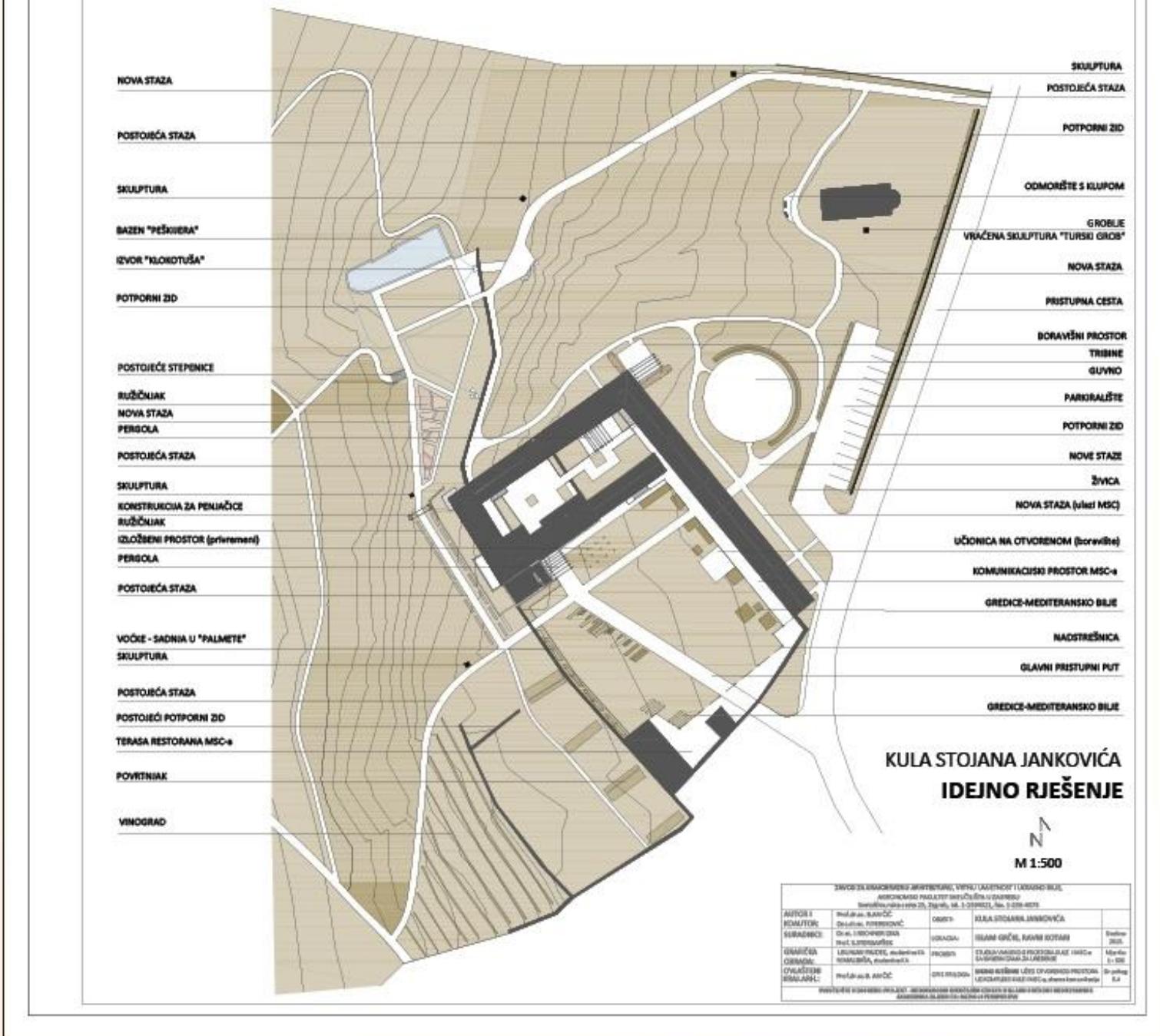
Indirektno:

Uređenje i povijesnog, muzejskog dijela i MSC-a povećalo bi vrijednost i jedne i druge ‘jedinice’, njihovu ‘visibility’ i ojačalo ‘brand’ Kule Jankovića

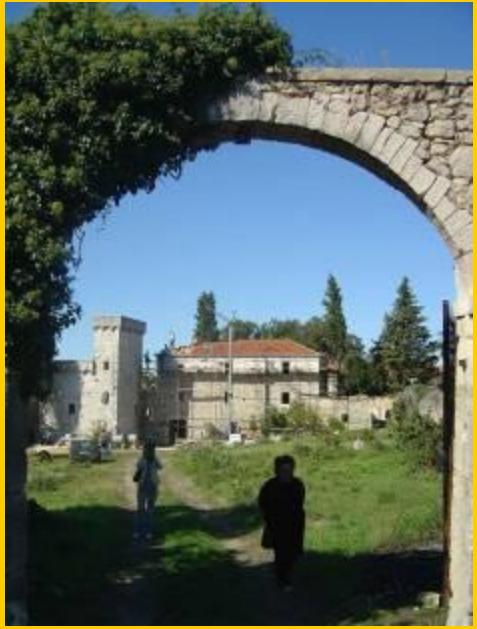
I jedno i drugo (‘visibility’ i ‘brand’) djelovat će privlačno za nove potencijalne istraživače (posebno iz inozemstva) pa tako i za nove projekte.

Idejno arhitektonsko rješenje MSC





Idejno rješenje hortikulturnog projekta parkovnog dijela Kule Jankovića (Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu)



Hvala na pažnji !

Dr. sc. Uroš Desnica
Institut R. Bošković
desnica@irb.hr

u ime Društva za obnovu i revitalizaciju kule Janković
Stojana – Mostovi, te i ime porodice Desnica

